

Selecta

BELLEZA

EL PODER DEL PERFUME
NUEVOS PRODUCTOS EN ESCENA

ACCESORIOS Y TENDENCIAS
MARRON, EL COLOR DEL MOMENTO

BOTAS Y BOLSOS
COMPlices DE LA MODA

VIPS EN PARIS...
¡APLAUDIENDO A
OSCAR DE LA RENTA!

ESTRELLAS CON GLAMOUR

NICOLE KIDMAN,
HEATHER LOCKLEAR,
CAMERON DIAZ,
HALLE BERRY...

Milka
Duno
REINA DE LA VELOCIDAD

COLECCIONES DE

HAUTE COUTURE

TODOS LOS DESFILES
DE OTOÑO/INVIERNO 2002-2003



**LA UNICA MUJER HISPANA NOMINADA
"PILOTO DEL AÑO"
EN EL MUNDO DEL AUTOMOVILISMO.**

Era el 31 de diciembre del 2000 y Australia era sede de la última carrera del siglo XX. Una joven piloto venezolana, con apenas tres años de experiencia, conseguía el tercer lugar convirtiéndose así en la primera mujer en alcanzar el podio en la categoría GTS. Mientras bebía el tradicional champán, poco podía imaginarse que éste era tan sólo su primer escalón hacia la fama. Brillante y fiero al mando de su automóvil, lucía la misma bandana roja, que lleva siempre amarrada en el cuello en cada competencia, y había realizado el mismo ritual: entrar al auto por el lado derecho y ponerte primero la bota derecha. Pero ni las supersticiones ni las expectativas podían cambiar el rumbo de su destino: ser la única mujer latinoamericana en ser considerada "experta" de este género y nominada como "Piloto del Año", un reconocimiento otorgado por los profesionales venezolanos que cubren este estimulante y peligroso deporte.

"Ha sido, hasta la fecha, el momento más emocionante de mi carrera", confiesa Duno sobre su triunfo en Australia. Sentada en un cómodo sofá de una habitación del Mayfair House Hotel, marco de nuestra sesión de fotos, habla de su corta pero exitosa trayectoria en el mundo del motor. A primera vista uno se da cuenta de su rapidez, agilidad, belleza y su cuerpo que quita el hipo. Siempre sonriendo y con una cierta curiosidad que parece no querer abandonarla, cualquiera diría que Duno vive en un mundo color de rosa. Pero detrás de esa apariencia se refugia una

MILKA

mujer que sabe lo que quiere y, que generalmente, lo consigue.

Conduce una máquina de más de 600 caballos de fuerza, al volante de su Panz-Mugen, la primera mujer en la historia en conducir un Prototipo 900 en el American Le Mans Series, y en Europa compite en

Fórmula Nissan, sobre el monoplaza Coloni-Nissan del equipo Vergatelli-Racing. Este mes de octubre, llegará a Miami para participar en el Grand Prix Americas, donde lucirá su talento y determinación. Lo hará a 300 kilómetros por hora, y ni el miedo ni el riesgo pasará por su mente.



NUESTRA PORTADA

EN EL MAYFAIR HOUSE HOTEL

La corredora de autos de velocidad,
Milka Duno posa en su ajuar de
competencia en compañía de su auto
de carreras de 400 caballos de fuerza
Panoz-Mugen, Prototipo 903



DUNO

REINA DE LA VELOCIDAD

"Es mejor no pensar!", dice con determinación.

Lleva despierta desde las cuatro de la mañana y su rostro no delata ni una gota de cansancio. Serán sus días de estudiante en una universidad militar (porque era el único lugar que ofrecía la carrera de ingeniería naval, profesión que ejerció hasta 1998), que la prepararon a sobrevivir las exigencias de su nueva carrera. En aquel entonces, y al igual que en la actualidad, todos sus compañeros de clase eran hombres... menos ella. Esto la ha ayudado a moverse con mayor agilidad como piloto de carreras en un deporte *todavía* dominado por el hombre. "En la pista todos somos pilotos", dice Duno. "No importa si eres hombre o mujer. Uno debe ganarse el respeto con sus resultados, lo que te obliga constantemente a buscar la perfección".

Su historia no es como la de tantos pilotos que desde su infancia



Duno luce un espectacular collar creación de Silvia Fornari, reloj de Momo Watches y chaqueta de cachemir de Badgley Mischka

sobraban con el mundo del automovilismo. Sus planes eran otros. Pero un día, la vida le puso delante la oportunidad de competir en las carreras de autos. "Jamás se me había pasado por la mente el ser corredora de coches a nivel profesional", dice con su voz suave. "Un día me invitó un club de automovilismo en Venezuela a una clínica de manejo". Algo que le llamó la atención. Llegó con su coche y compitió en una carrera en donde "todos eran hombres" y sorprendió a muchos con su buena actuación. A partir de ahí, se le empezaron a abrir las puertas de las oportunidades. "Descubres de repente que tienes una habilidad que puedes potenciar y comienzas a trabajar en eso, y es lo que me pasó a mí". Confiesa que en

esa primera experiencia, sintió una sensación rara. "Es la primera vez que lo digo en una entrevista y es que me estoy acordando ahí", admite sorprendida. "Pero esa primera vez sentí que me estaba encontrando con algo que había hecho hace tiempo".

Intrigada por este sentimiento, comenzó a participar en las carreras del Club de Aficionados de Porsche. "Cada quien se iba con su auto al circuito y hacíamos competencias. Tomé parte en uno de esos campeonatos, gané algunas carreras y al final, en la puntuación general, quedé en segundo lugar. En ese momento dije: 'no quiero manejar más un coche de calle. Quiero uno de carrera'". Decidió venirse a los Estados Unidos, en donde después de tres meses de correr en la Fórmula 2000, recibió una invitación para participar en un campeonato para mujeres. "Era la primera vez que se celebraba y esta prueba vinieron más de 230 mujeres de todo el mundo y yo era la única latina", hace una pausa, suspira y sonríe, "¡hubían corrido de todo, habían sido campeonas en todo, tenían unas carreras increíbles..." dice con admiración. "Luego

EN UN MUNDO TODAVÍA DOMINADO

**POR EL HOMBRE, LA VENEZOLANA MILKA DUNO
ES LA EXCEPCIÓN A LA REGLA. NO SOLO POR
EL HECHO QUE ES MUJER, ATRACTIVA Y BONITA,
PERO PORQUE CON APENAS CUATRO AÑOS
DE EXPERIENCIA ESTÁ GANANDO CARRERAS
Y CONQUISTANDO PODIOS.**

empezaron las pruebas de entrenamiento físico, un examen psicotécnico y la prueba de manejo. Hice una buena prueba y me aceptaron". Ahora, lo cuenta entre sonrisas y casi a modo anecdótico, pero ciertamente le tocó competir por su lugar con mujeres de gran experiencia. "Quedé en tercer lugar; fue increíble!".

Su entusiasmo por lo que hace genera admiración, tanto por parte del público como de sus compañeros. Se describe en una sola palabra: constante, porque "con eso consigues todo lo que quieras". Su meta y deseo es ganar las 24 Horas de Le Mans, el sueño de todo piloto, porque después de largas horas de entrenamiento, dedicación y esfuerzo hasta la extenuación, la mejor recompensa es llegar al podio y hacerlo en la mejor categoría del mundo. "Lo que más te cuesta conseguir es lo que más satisfacción te da", palabras de una campeona y de la reina de la velocidad. >

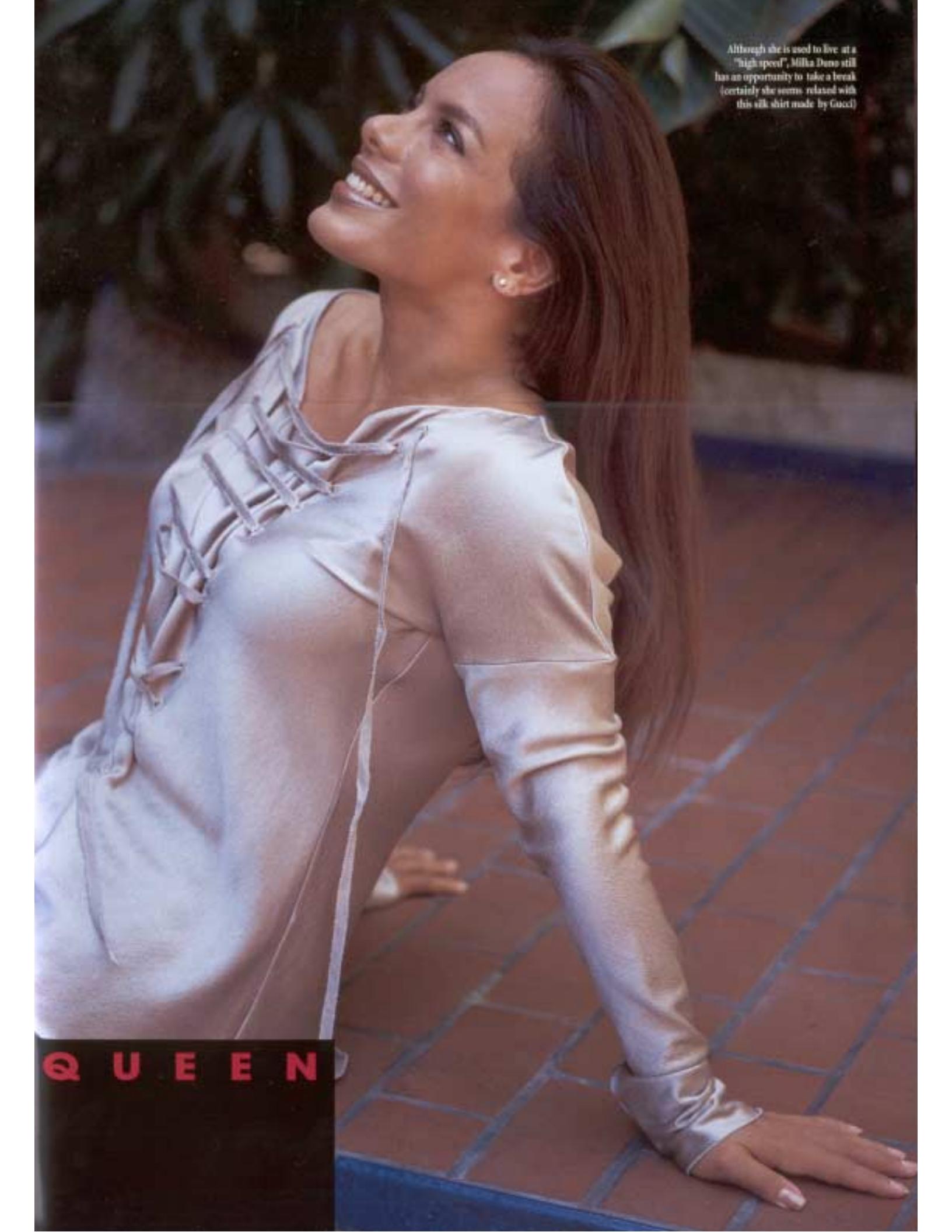
**COVER FEATURE
AT MAYFAIR HOUSE HOTEL**

MILKA DUNO

It's December 31st, 2000 and Australia is home to the last competition of the century. A young Venezuelan racecar driver by the name of Milka Duno takes center stage with a third place finish in the GTS category. As she climbs the podium, and drinks the traditional champagne, Duno is on her way to stardom. What many did not know back then was that Duno, in comparison to her teammates, had only three years of experience behind her. A fact that has never seemed to bother her or been a deterrent

R A C I N G

BY EVA HUGHES

A black and white photograph of Milka Duno, a woman with long dark hair, smiling and looking upwards. She is wearing a light-colored, long-sleeved silk shirt with a crisscross lace-up detail on the shoulder. She is leaning against a metal railing, with her hands resting on it. The background is blurred, showing foliage.

Although she is used to live at a
"high speed", Milka Duno still
has an opportunity to take a break
(certainly she seems relaxed with
this silk shirt made by Gucci)

QUEEN

For the evening she prefers to be extremely feminine and glamorous, here Milka Danz is wearing an embroidered blouse and sleeveless denim jacket designed by Anten II.

